

Запуск речи через чтение

Подготовила учитель-логопед:
Перминова В.Н.
МДОУ «Золотой петушок»
Ирбитское МО, пгт. Пионерский

Существуют нормы речевого развития. Первым речевым проявлением является крик, потом появляется гуление, певучее произношение цепочки гласных звуков, которое позднее переходит в лепет. Лепет постепенно усложняется. Появляются слоги и первые слова. В два года появляются первые фразы. А к 5-5,5 годам речь практически сформирована. С возрастом речь ребёнка будет лишь совершенствоваться и обогащаться. А что делать если речевое развитие значительно отстаёт от речевой нормы или ребёнок оказался неговорящим?

В своей публикации я расскажу об одном из путей решения проблемы, о запуске речи через чтение. Эта методика разработана Т.С. Резниченко по обучению чтению детей с тяжёлыми нарушениями речи, апробирована в Центре патологии речи и нейрореабилитации им. В.Шкловского. К работе подключается сохраненный зрительный анализатор, даётся зрительный символ звука, образ слога.

При работе по данной методике использовала пособие В. Буниной «Говорилки для молчунов», пособие Е.Куцовой, Н.Созоновой «Читать раньше чем говорить».

Занятия рекомендуется проводить 3-4 раза в неделю по 5-10 минут в день.

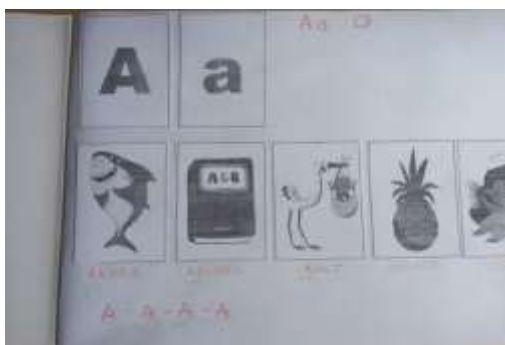
Работа по запуску речи у детей с алалией опирается на гуление, которое состоит из гласных звуков, на лепет ребёнка, состоящий из цепочки одинаковых слогов.

Альбом начали с гласной **А**. Записали букву красным цветом, рядом с буквой нарисовали круг красного цвета, символ звука. Обязательно обращалось внимание ребёнка на артикуляцию звука. Губы ребёнка при произнесении тоже образуют круг, пусть он обведёт рукой круг, который образуют губы.

Затем наклеили картинки на звук А. АЗБУКА, АИСТ, АНГЕЛ. АНАНАС отхлопали слова по слогам, А-ИСТ, А-НА-НАС. Прохлопывание слов способствует формированию слоговой структуры слова. Все картинки нужно подписать. Изучаемую букву находили в слове и выделяли. Можно выделить её при написании слова красным цветом, а можно предложить ребёнку обвести букву карандашом другого цвета в круг. Каждый раз утрированно произносили звук, чтобы уточнить артикуляцию звука и сформировать фонематическое восприятие звука. В процессе изучения букв объясняем ребёнку, что это большая буква, а это маленькая.

ААА-КУЛА

ААА-НАНАС

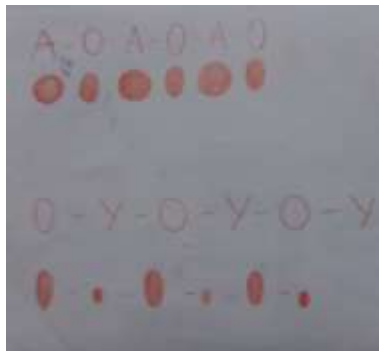


При работе соблюдали определённую последовательность изучения букв: А, У, И, О, Э, Я, Ю, Е, Ё,.

Аналогичную работу проводили с другими гласными .



После изучения двух букв проводилась работа на дифференциацию. Варианты работы: разложить картинки по коробочкам с написанными буквами, разложить пробки с написанными буквами, увезти буквы в гараж, проговаривание цепочек из изученных букв. Чтение первых слов из гласных звуков, способствует формированию осознанного чтения.

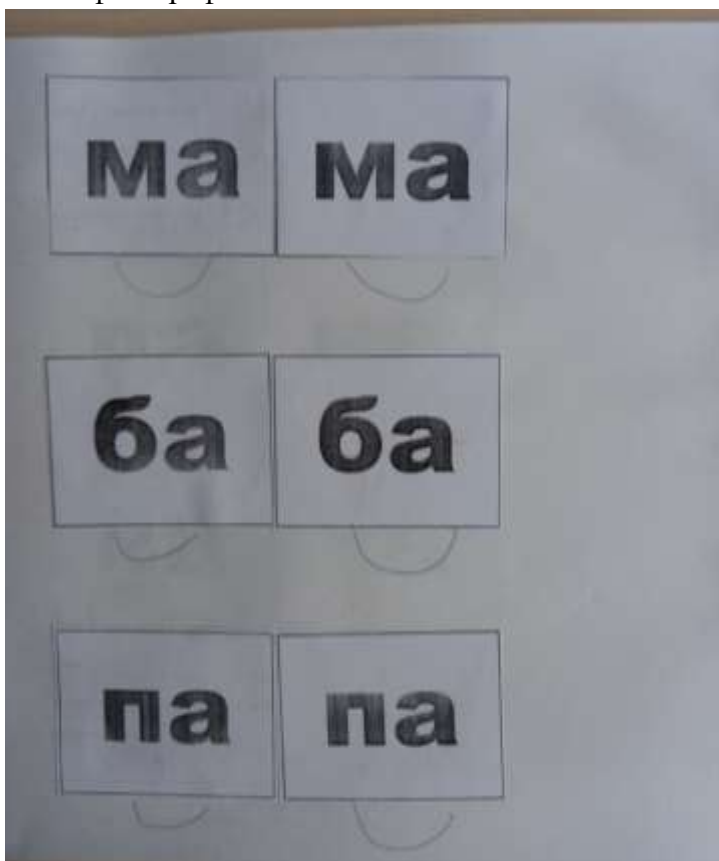


После изучения гласных приступили к изучению открытых слогов. Из них состояли первые слова МА-МА, ПА-ПА, БА-БА. Изучаемые слоги могут быть записаны на крышках, деревянных палочках, крупной гальке.

Использовали карточки-говорилки со стихами на изучаемые слоги. Чувство рифмы имеет большое значение в формировании фонематического слуха. Ребёнок показывал и проговаривал слог на карточке со стихами. Слоги на карточках способствуют автоматизации в речи звуков раннего онтогенеза.



Аналогичная работа проводилась с карточками со стихами-говорилками с другими слогами. На следующем этапе составляли слова с данными слогами. Можно подкрепить слово фотографией.



Ребёнок сам показывает слоги и проговаривает их вместе со взрослым, а в позднее самостоятельно.

На следующих занятиях аналогичным образом работали с другими слогами. Следующим этапом работы была дифференциация слогов. Поставить перед ребёнком две коробочки. Перед одной коробочкой положить МА, перед другой ДА. Нужно приготовить одинаковые предметы, например фасоль или камушки. Называем слова, которые начинаются на МА или ДА по одному. Слова произносим утрированно. Если назвали слово на МА, то камушек нужно положить в коробочку МА.

Например МА-А-Аки. МА. Маки. Клади камень . Да-а-а –ча. Клади камень. Да-а-ша. Куда? Клади камень.



На последующих занятиях таким же способом поработали над слогами ПА-ДА, БА-ДА, МА-ПА, МА-БА.

После чтения прямых слогов приступили к изучению чтения обратных слогов. Использовали таблицы для чтения из пособия Е.Куцной, Н. Созоновой «Читать раньше, чем говорить». Параллельно велась работа по автоматизации звуков раннего онтогенеза.



Чтение слогов на последующих этапах можно проводить в игровой форме. Использовать спицы деревьев, дидактические игры «Тапочки», «Домик». Можно проявить творчество и придумать игры самим, адаптировать их под интересы ребёнка.



Слова для чтения постепенно усложняются по мере овладения чтением. После того, как ребёнок овладел навыком чтением слов из двух слогов можно составлять слова из трёх слогов. Важно помнить, что наша цель не научить ребёнка читать, а запустить речь, опираясь на сохранный зрительный анализатор.

Применяя данную методику в работе с детьми с алалией, я могу сказать об её эффективности. В процессе коррекционной работы при её использовании решается ряд задач: формирование и развитие фонематического восприятия, формирование правильной артикуляции гласных звуков, автоматизация звуков раннего онтогенеза, формирование навыков осознанного чтения, а самое главное ЗАПУСК РЕЧИ ребёнка и её развитие.