

Памятка для родителей

Ожидаемые образовательные результаты освоения программы

Социально – коммуникативное развитие	
Развитие игровой деятельности.	<ul style="list-style-type: none">• Самостоятельно отбирать или придумывать разнообразные сюжеты игр.• В играх со сверстниками проявлять самостоятельность, творческое воображение и инициативу, выполнять игровые правила и нормы.• Согласовывать собственный игровой замысел с замыслами сверстников.• В процессе игры придерживаться намеченного замысла, оставляя место для импровизации.• Моделировать предметно-игровую среду.
Навыки самообслуживания.	<ul style="list-style-type: none">• Правильно пользоваться столовыми приборами (ножом, ложкой, вилок); самостоятельно следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде.• Самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать на место одежду и обувь.• Убирать за собой (постель после сна, игрушки после игры).• Самостоятельно готовить материалы к занятиям, после занятия убирать свое рабочее место.
Приобщение к труду	<ul style="list-style-type: none">• Ответственно выполнять обязанности дежурного по столовой, в уголке природы, в совместной работе на участке детского сада.• Проявлять элементарные умения планировать свою трудовую деятельность; отбирать необходимые материалы.• Проявлять творческую инициативу, способность реализовывать себя в разных видах труда и творчества, демонстрировать трудолюбие, осознанное отношение и интерес к своей деятельности, умение достигать запланированного результата.• Проявлять стремление старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.• Проявлять желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезным окружающим, радоваться результатам коллективного труда; проявлять уважение к своему и чужому труду.
Формирование основ безопасности	<ul style="list-style-type: none">• Осознанно заботиться о безопасности собственной жизнедеятельности, соблюдать элементарные правила безопасного поведения дома, в детском саду, на улице, в транспорте, соблюдать меры предосторожности, уметь оценивать свои возможности по преодолению опасности.• Иметь элементарные навыки ориентировки в пределах ближайшей к детскому саду местности; уметь находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.• Знать и уметь назвать свое имя, фамилию, отчество, возраст, дату рождения, домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей.• Иметь представление о способах поведения в опасных ситуациях («Один дома», «Потерялся», «Заблудился»), уметь обратиться за помощью к взрослым.• Иметь элементарные навыки безопасного поведения на дорогах, осознанно относиться к необходимости соблюдать правила дорожного движения (понимать значения сигналов светофора, знать некоторые дорожные знаки; различать проезжую часть, тротуар, пешеходный переход).• Знать и соблюдать элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к природе).
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	
Формирование элементарных математических представлений	<ul style="list-style-type: none">• Самостоятельно объединять различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удалять из множества отдельные его части (часть предметов).• Устанавливать связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находить части целого множества и целое по известным частям.• Уверенно считать до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20).• Называть числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10).• Соотносить цифру (0-9) и количество предметов.

	<ul style="list-style-type: none"> • Составлять и решать задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользоваться цифрами и арифметическими знаками (+, -, =). • Различать величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения. • Измерять длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимать зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения). • Делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивать целый предмет и его часть. • Различать, называть: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб. Проводить их сравнение. • Уверенно ориентироваться в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначать взаимное расположение и направление движения объектов; пользоваться знаковыми обозначениями. • Определять временные отношения (день — неделя — месяц); время по часам с точностью до 1 часа. • Знать состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших. • Получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду. • Знать монеты достоинством 1, 5, 10 копеек; 1, 2, 5, 10 рублей. • Знать название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года
<p>Конструктивно-модельная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Воплотить в постройке собственный замысел. • Работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции. • Соотносить конструкцию предмета с его назначением. • Создавать различные конструкции одного и того же объекта. • Создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.
<p>Ознакомление с предметным окружением</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Иметь представление о том, что все предметы придуманы (изобретены) и сделаны человеком; понимать, для чего был создан тот или иной предмет. • Иметь представление о материалах, из которых изготавливаются предметы. <ul style="list-style-type: none"> • Понимать, что для производства той или иной продукции нужны полезные ископаемые и природные ресурсы. • Иметь элементарное представление о цепочке процессов по изготовлению некоторых предметов и понимать, насколько сложно произвести даже самую простую вещь. • Иметь представление об истории создания некоторых предметов.
<p>Ознакомление с миром природы</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Проявлять инициативу и творчество в познании природы, желание самостоятельно добывать знания, проявлять интерес к природному разнообразию Земли. • Замечать красоту и своеобразие окружающей природы, передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности. • Иметь представления о погодных явлениях (снег, иней, град, туман, дождь, ливень, ураган, метель и т.п.). • Уметь назвать характерные признаки времен года и соотнести с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений. • Иметь элементарные географические представления, уметь показать на карте и глобусе моря и континенты. • Иметь первичные представления о природных зонах Земли (умеренные (леса, степи, тайга), жаркие (саванна, пустыня), холодные). • Иметь начальные представления об особенностях растительного и животного мира в различных природных зонах, уметь делать элементарные выводы и умозаключения о приспособленности растений и животных к среде обитания и сезонным явлениям (на некоторых примерах). • Иметь представления о классификации растений, уметь систематизировать их по различным признакам.

	<ul style="list-style-type: none"> • Понимать, что грибы — это не растение, а отдельное царство живой природы. • Иметь представления о животном мире, о первичной классификации; иметь представления о разнообразии отрядов класса млекопитающих, назвать некоторые примеры. • Иметь представление о том, что в разных странах домашние животные разные. • Иметь представления о некоторых жизненных циклах и метаморфозах (превращениях) в мире животных (на некоторых примерах). • Понимать, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее. • Уметь устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.). • Иметь представления о Красной книге: что это такое, зачем она нужна.
Ознакомление с социальным миром	<ul style="list-style-type: none"> • Иметь представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), понимать их значимость. • Понимать, что с одним объектом культуры, производства, социальным объектом связан целый комплекс разнообразных профессий, уметь показать это на одном из примеров. • Понимать, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; что очень важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции; знать некоторые государства (название, флаг, столица). • Иметь представления о многообразии народов мира, знать элементы культуры и обычаев некоторых народов мира.
Речевое развитие	
Развитие речи	<ul style="list-style-type: none"> • Адекватно использовать вербальные и невербальные средства общения, владеть диалогической речью. • Способны изменять стиль общения с взрослым или сверстником в зависимости от ситуации. • Владеть достаточным словарным запасом. Свободно общаться с педагогом, родителями, сверстниками. • Пересказывать и драматизировать небольшие литературные произведения; составлять по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, по набору картин с фабульным развитием действия. • Употреблять в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов. • Различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение». • Называть в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. Находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове.
Приобщение к художественной литературе	<ul style="list-style-type: none"> • Сопереживать персонажам сказок, историй, рассказов. • Различать жанры литературных произведений. • Называть любимые сказки и рассказы; знать наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки. • Называть 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов детских книг. • Выразительно читать стихотворение, пересказывать отрывок из сказки, рассказа.
Художественно – эстетическое развитие	
Приобщение к искусству	<ul style="list-style-type: none"> • Эмоционально реагировать на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения. • Различать виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство. • Называть основные выразительные средства произведений искусства.
Изобразительная деятельность.	<p>В рисовании:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Создавать индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений • Использовать разные материалы и способы создания изображений. • Воплощать в рисунке собственный замысел. <p>В лепке:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Лепить различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения; создавать

	<p>сюжетные композиции из 2-3 и более изображений.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выполнять декоративные композиции способами наклепа и рельефа. • Расписывать вылепленные изделия по мотивам народного искусства <p>В аппликации:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Создавать изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры, способы вырезания и обрывания. • Создавать сюжетные и декоративные композиции.
Музыкальная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • Узнавать мелодию Государственного гимна РФ. • Определять жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется. • Определять общее настроение, характер музыкального произведения. • Различать части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев). • Петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание). • Петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него. • Выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок. • Выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг). • Инсценировать игровые песни, придумывать варианты образных движений в играх и хороводах. • Исполнять сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.
Театрализованная игра.	<ul style="list-style-type: none"> • Понимать образный строй спектакля: оценивать игру актеров, средства выразительности и оформление постановки. • В беседе о просмотренном спектакле высказать свою точку зрения. • Владеть навыками театральной культуры: знает театральные профессии, правила поведения в театре. • Участвовать в творческих группах по созданию спектаклей («режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители» и т.д.).
Физическое развитие	
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	<ul style="list-style-type: none"> • Умение самостоятельно выполнять доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдать элементарные правила здорового образа жизни; соблюдать основные правила личной гигиены. • Элементарные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциях организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закалывающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье), потребность в двигательной активности, полезные привычки.
Физическая культура	<ul style="list-style-type: none"> • Правильно выполнять все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье). • Прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега — 180 см; в высоту с разбега — не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами. • Перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4-5 м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель. • Перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчета на «первый—второй», соблюдать интервалы во время передвижения. • Выполнять физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции. • Следить за правильной осанкой. • Ходить на лыжах переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, подниматься на горку и спускаться с нее, тормозить при спуске.

