

Мастер-класс

«Использование метода сенсорной стимуляции в коррекционно-развивающей работе с детьми с ОВЗ»

Задачи :

- Оптимизировать работу головного мозга
- Развивать интеллектуальные и творческие способности
- Развивать способность к обучению и усвоению информации
- Снимать мышечное и психоэмоциональное напряжение.

Человеческий мозг имеет замечательные способности для самовосстановления и регенерации, поддается изменению с помощью интенсивной сенсорной стимуляции, развивается через двигательные упражнения.

Стимулируя один из органов чувств, можно добиться резкого усиления работы мозга в целом. В основе лежат положения, разработанные американским учёным Гленном Доманом. В России данный метод успешно адаптирован и представлен в разработках А.Л.Сиротюк, А.В.Семенович, Е.А.Стребелевой.

Представленные приемы работы подходят для детей разных возрастных групп.

1. Развитие двигательных функций

Двигательные упражнения стимулируют работу головного мозга, помогают снимать нервное напряжение, усталость, улучшают зрительно-моторную координацию, стимулирует развитие мозжечка.

Все упражнения выполняются в темпе, чётко. Упражнения выполняются через хлопок. Движения начинаем выполнять с левой ноги и противоположной правой руки, движения выполняются под музыку размер 4 четверти.

Возможно использовать с детьми разных возрастных групп, в качестве физминуток, как отдельный этап работы.

Автор Любовь Викторовна Михляева, разработчик программы «Кнопки мозга».

«Марш»

1 упражнение «Погончики»

2 упражнение « Капитаны»

3 упражнение «Рука на затылок»

4 упражнение « Флажки»

Нейроигра с мячами.

Упражнения выполняются под счёт (раз, два)

Предлагаю вам разбиться на пары. Каждое упражнение выполняют 6-8 раз.

Мяч передаем из руки в руку.

Друг другу по прямой по одному мячу,

Мячи находятся в руках на одной стороне.

Затем по диагонали по одному, по диагонали по два.

2. Развитие мелкой моторики, развитие тактильных ощущений.

Исследованиями учёных Института физиологии детей и подростков АПН (М.М.Кольцова, Е.И.Исенина, Л.В.Антакова) была подтверждена связь интеллектуального развития и пальцевой моторики.

Пальчиковые упражнения стимулируют речевые зоны коры головного мозга, развивают слухомоторную координацию, тонкие координированные движения пальцев способствуют активизации речевой активности детей.

Пальчиковая гимнастика на массажном коврике.

Предлагаю пальчиковые игры на массажном коврике, позволяют дополнительно активизировать работу нервных окончаний.

- Мышки пляшут, мышки пляшут

Мышки хвостиками машут

Вдруг увидели кота

Разбежались кто-куда.

Работа с книгой авторское пособие «Угадай букву»

Ребёнка знакомим с буквой, называем материал, из которого она изготовлена. Учим подбирать слова на заданный звук.

3. Развитие слухового гнозиса, фонетико-фонематических процессов

Массаж ушных раковин

На ушных раковинах находится 148 активных точек, связанных с различными частями тела человека. Массаж ушных раковин улучшает кровообращение в организме, стимулирует кору головного мозга, улучшает слуховое внимание и восприятие ребёнка.

(Программа «Кнопки мозга» авторы И.И.Анварова, А.А.Калябина, Л.В.Михляева) Каждое упражнения повторяем 5-6 раз.

Работа над развитием слухового гнозиса .

Звуковое лото.

Сначала ребёнок угадывает звук отдельно, затем задача усложняется, нужно найти звучащий предмет на большой картинке. Тематическая картинка «В детском саду» (авторы нейропсихологический центр «Белый слон»).

4.Активизация работы зрительного анализатора

Глазодвигательные упражнения позволят расширить поле зрения, улучшить зрительное восприятие. При выполнении упражнений движения выполняем только глазами, голова не двигается. Рука с предметом вытянута.

(Нейропсихологическая коррекция в детском возрасте А.В.Семенович)
Каждое упражнения повторяем 5-6 раз.

Глазодвигательные упражнения «Самолётик»

Пролетает самолёт,

С ним собрался я в полёт

Правое крыло отвёл, посмотрел

Левое крыло отвёл, посмотрел,

Я мотор завожу и внимательно гляжу,

Поднимаюсь ввысь - лечу.

Двуручное рисование

Программа «Нейропсихологическая коррекция в детском возрасте», Е.В. Пивоварова

Обучение двуручному рисованию начинается на вертикальной плоскости, отрабатываются простые линии. Движения слева направо, справа налево, двумя руками к центру, от центра. После того как образуются прочные связи переходим к выполнению других видов линий.

Может использоваться с детьми дошкольного возраста при подготовке руки к письму и детьми младшего школьного возраста в работе по формированию и коррекции почерка.

5.Речевое развитие.

Работа над слоговой структурой слова, на этапе запуска речи с неговорящими детьми.

Представленные приёмы развивают фонематический слух, служат профилактикой нарушения чтения и письма, позволяют корректировать в младшем школьном возрасте нарушения письменной речи. Развивают чувство ритма, которое является предпосылкой для формирования слоговой структуры слова, развивают мыслительные операции закономерность, систематизация, межанализаторные связи.

- *Работа с сенсорной коробкой.* Коробка может быть тематической. Закреплять изучаемый материал по темам «Овощи», «Фрукты», «Насекомые».

Выложи заданную последовательность. Найди закономерность продолжи ряд.

- Проговаривание слогов, используя палочки Кьюзинера - ма, ва, ма, ва.
- Игра «Радисты», длинная палочка –длинный хлопок, короткая палочка- короткий хлопок.
- *Работа с кубиками*
Выделение ударного слога. Маленькие кубики обозначают количество слогов, большой кубик - ударный слог.

Ко-за

Со-ва

Со-ба-ка

Ко-ро-ва

Са-по-ги

Вывод: Метод сенсомоторной стимуляции является эффективным средством преодоления и профилактики нарушений в развитии ребёнка.