

Конструкт непосредственно-образовательной деятельности.

Разработчик Акакиева Юлия Михайловна Образовательная область «Познавательное развитие»

Дисциплина: «Познание предметного и социального мира»

Возрастная группа Подготовительная к школе группа

Тема НОД «Обувь»

Этапы	Содержание деятельности	Деятельность педагога	Деятельность детей
1. Вводно-организационный	- Здравствуйте ребята! Как у вас здесь красиво, какие вы все яркие, красивые, летние. Мне бы хотелось с вами познакомиться. Предлагаю вам поиграть в игру (игра «Мяч дружбы») <i>Я называю свое имя и передаю мяч одному из вас. А вы называете свое имя и передаете мяч следующему.</i>	Педагог приветствует детей. Ведет диалог с детьми, играет в игру	Дети свободно располагаются в группе. Заинтересованные дети присоединяются Играют.
2. Мотивационно-побудительный этап предстоящей деятельности.	-Мальчики и девочки, по дороге в ваш детский сад я встретила Лапоть, который сидел и плакал. Представляете, он потерялся. Он не помнит где его дом.	Стимулирует детей к высказыванию; эмоционально вовлекает детей к обсуждениям; комментирует, эмоционально включает в действие. Мотивирует.	Отвечают на вопросы педагога Соблюдение очередности действия, делают выбор, ищут и находят решения.
	Ребята, а вы знаете, кто такой лапоть? А как вы думаете, где он живет? Может он живет на соседней улице? (ответы детей) А почему вы так думаете? А как вы думаете, когда носили такую обувь? (ответы детей) Что нужно сделать, чтобы попасть домой к Лаптю? (ответы детей) А хотите, отправимся с лаптем в путешествие, чтобы найти то место где его дом?.	Педагог создает проблемную ситуацию, включает музыку, включает слайд 1.	Озвучивают имеющийся опыт; выстраивают полный ответ, рассматривают Лапоть, решают помочь Лаптю. Демонстрируют умение самостоятельно Формулировать игровую проблему (задачу);

	<p>-Как вы думаете, на чем мы можем отправиться в наше путешествие? (ответы детей)</p> <p>- А попробуйте закрыть глаза и все вместе повторим слова: (Звучит музыка)</p> <p>-РАЗ, ДВА, ТРИ В ПРОШЛОЕ ВЕРНИ.</p> <p>-Давайте откроем глазки. (слайд1 человек из прошлого)</p>		<p>самостоятельно предлагать пути ее решения;</p>
<p>3.Организационный этап.</p>	<p>Ребята как вы думаете где мы оказались?(ответы детей)</p> <p>-Посмотри лапоть это твой дом? (нет, в мое время люди так не одевались)</p> <p>- Посмотрите путешественники, кого вы видите на экране? А обратите внимание на его обувь? Как вы думаете, удобно было человеку в такой обуви? Почему нет\да? (Ответы)</p> <p>-Да, действительно, у древних людей была самая простая обувь, которую делали из листьев, шкур животных. (показ картинок, слайд 2), Как вы думаете удобно было в такой обуви?</p> <p>- Если мы закроем глаза и произнесем волшебные слова: Раз, Два, Три, На Русь перенеси. (Звучит музыка) . (Слайд 3 Лапти), то мы окажемсястарине.</p> <p>-Посмотри лапоть это твой дом? (да)</p> <p>-Лапоть, а расскажи нам какую обувь носили в твое время (лапоть: Ребята наши прабабушки и прадедушки, в старину на Руси носили лапти) (показ лаптей, слайд 4)</p> <p>-Да, действительно в старину на Руси носили лапти. ее плели мастера лапотники. (слайд 5)</p> <p>Чтобы лапти получились хорошие и прочные, мастеру нужно было подготовить материал. Где сегодня лапти можно увидеть? (ответы детей).</p>	<p>Вводит элемент новизны; вовлекает в слушание; стимулирует интерес детей; рассказывает, вовлекает детей к обсуждениям,</p> <p>включает музыку, использует наглядно информационные средства- включает слайд 2,3,4,5,6,7,8,9,10,11.</p>	<p>Слушают; узнают разновидности обуви; выстраивают временную последовательность</p> <p>Активно используют новый способ познания — восприятие информации посредством слова (с частичной опорой на наглядность).</p>

	<p>(Дети рассматривают лапти).</p> <p>-А какую еще вы знаете обувь, которую носили наши прадедушки и прабабушки в деревнях? (Слайд 6 Валенки).</p> <p>-Действительно, это валенки. Именно валенки были зимней обувью на Руси. На Урале валенки называли – ПИМЫ. А мастер который изготавливал пимы назывался пимокат. Это теплая и удобная обувь, которую с большим удовольствием носят взрослые и дети. А что бы ноги не промокли в валенках, на Руси на валенки одевали галоши... Как вы думаете что? Конечно, это галоши! (показ галош).Галоши на Руси называли Чуни. (галоши)</p> <p>Спустя некоторое время в России появились сапоги. Как вы думаете из чего они были изготовлены?(ответы детей). (Слайд 7 сапоги). Как называли мастеров, которые изготавливали обувь? появилась профессия – САПОЖНИК, а затем и ОБУВЩИК. (слайд8)</p> <p>(Спасибо дети что нашли мой дом)</p> <p>- Ребята, а не хотели бы вы пригласить лапоток к нам в гости и показать как выглядит обувь в наше время (ответы детей)</p> <p>Если мы еще раз закроем глаза и повторим волшебные слова:</p> <p>Раз, Два, Три, В наше время нас верни. (звучит музыка) .</p> <p>(Слайд 9 современная обувь)</p> <p>Где мы оказались? (слайды 10-11)</p> <p>Рассматривание современной обуви- посмотрите на свои ножки, какая у вас обувь? Из чего она сделана? Вам в ней удобно?</p>		
<p>4. Практический этап</p>	<p>- Ребята посмотрите на панно,(показ панно «река времени») на что оно похоже (высказывания детей), правильно похоже на реку. Река начинается в далеком прошлом – это древность, протекает река через старину, где</p>	<p>Вовлекает детей в совместную деятельность; согласовывает с детьми действие, их последовательность;</p>	<p>Переносят полученный опыт во время одной деятельности в другую деятельность; наблюдают за преобразованием предмета;</p>

	<p>жили прабабушки и прадедушки и где живет наш лапоть, в настоящее время река протекает где живем мы с вами.</p> <p>- Помогите мне пожалуйста, разместить картинки обуви на реке времени при помощи клея. Попробуем разделится на 3 группы (самостоятельно делятся или по какому-либо признаку), Одна группа наклеивает картинки обуви в древности. Вторая группа – картинки обуви старины. А третья группа наклеивает картинки современной обуви.</p> <p>Вы какую обувь будете клеить? А ваша группа? А ваша группа? Попробуйте найти картинки, которые можно наклеить на реку времени.</p> <p>- А ты лапоть здесь подожди в старине и посмотри, как ребята разложат картинки. (Наклеивание картинок на панно, педагог переходит от одной группы к другой задавая наводящие вопросы до того как ребенок приклеит картинку). (Слайд 12 три времени)</p>	<p>постановка проблемы; способствует групповой работе детей; напоминает; включает детей в самостоятельную деятельность; наблюдает за детьми во время выполнения задания, включает слайд 12.</p>	<p>выражают собственное суждение; осваивают последовательность размещения обуви на «реке времени»; практикуются в осуществлении выбора</p>
	<p>А что нам нужно сделать чтобы получилась река времени? -А почему вы расположили реку времени именно так? Почему в нашем времени картинок обуви больше чем в древности? А чем отличается обувь? Валенки- это современная или старинная обувь? Почему вы так считаете?</p>	<p>Задаёт вопросы, стимулирует процесс мышления, стимулирует детей к высказыванию комментирует высказывания.</p>	<p>Делятся впечатлениями, выражают чувства, выражают способность к критическому мышлению, выражают собственные мысли и чувства</p>
	<p>- Ребята, а вы хотели бы стать мастерами и создать свою обувь? (ответы дети) Тогда предлагаю вам отправится в нашу мастерскую, материал для вашей обуви</p> <p>-ребята, а вам было интересно в прошлом? Что вам показалось необычным? А на Руси, в старине? А из современной обуви что вам</p>	<p>Вовлекает детей в творческую деятельность .согласовывает с детьми действия, их последовательность; способствует индивидуализации детей; напоминает; включает</p>	<p>Переносят полученный опыт во время одной деятельности в другую деятельность; выражает собственное суждение; используют материалы, которые можно применить для творческой деятельности; осваивают</p>

	понравилось?	детей в самостоятельную деятельность ; предоставляет время для творческой деятельности; наблюдает за детьми во время выполнения задания. , где дети могли бы выставить на всеобщее обозрение свои работы. (готовые шаблоны, клей, ножницы, цветная бумага, листы белой бумаги, карандаши, фломастеры, восковые мелки, бусинки, конфетти, ленточки и т.д).	последовательность деятельности; выставляют на всеобщее обозрение свои работы, планируют самостоятельную (совместную) деятельность; Дети берут готовые шаблоны, клей, ножницы, цветная бумага, листы белой бумаги, карандаши, фломастеры, восковые мелки, бусинки, конфетти, ленточки и т.д).
5.Заключительный этап.Рефлексия	-Как красиво и интересно у вас получилось, какая у всех разная и необычная обувь. Расскажи, что у тебя получилось? Что было для тебя самое легкое? А самое трудное? А самое интересное? -Лапоть, а тебе понравилось наше путешествие? (да, очень понравилось, но мне пора домой) - Ребята давайте попрощаемся с лаптем.	Привлекает детей к подведению итогов, к рефлексии (самоанализу); предлагает место	Делятся впечатлениями; выражают собственные чувства к проделанной работе; высказывают эмоциональный отклик.
	- Какая хорошая река времени получилась. Что можно с ней сделать? С кем бы вы хотели поделиться своими впечатлениями, а кому хотите показать реку времени? Что бы вы еще хотели узнать? Всего доброго! До свидания!	Способствует тому, чтобы дети самостоятельно решали возникающие проблемы	Выражают эмоции посредством речи, мимики, жестов.